**ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДУП.01 Введение в специальность/Родной язык**

**43.02.15 «Поварское и кондитерское дело»**

2025 г.

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета «Родной язык» предназначена для освоения образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), с учётом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело»

Организация-разработчик: государственное бюджетное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж мехатроники и пищевой индустрии»

Разработчик: Мезина Алла Сергеевна, преподаватель

|  |  |
| --- | --- |
| Рекомендовано |  |
| Методист ГБУ Калининградской области ПОО |  |
| «Колледж мехатроники и пищевой индустрии» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Дудина |
|  | «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025\_\_ г. |

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **стр.** |
| 1. **Пояснительная записка** | **4** |
| 1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **5** |
| 1. **содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** 2. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** 3. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ/РОДНОЙ ЯЗЫК»** 4. **ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** 5. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **9**  **12**  **12**  **14**  **15** |

**1. пояснительная записка**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело»

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, содержание учебного предмета «Родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной язык».

**Содержание программы «Родной язык» направлено на достижение следующих це­лей:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культу- рам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Родной язык» является учебным предметом дополнительной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования. Учебная дисциплина «Родной язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Освоение содержания учебной дисциплины «Русский родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:**

• ***личностные результаты*:**

– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

– ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности.

• ***метапредметные результаты*:**

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

• ***предметные результаты*:**

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, про- смотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

1. **содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **40** |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 40 |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 18 |
| лабораторных и практических занятий | 22 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **0** |
| **Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета** | |

**Раздел 1. Язык и культура**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

**Текст как единица языка и речи**

Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

**Функциональные разновидности языка**

*Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологи- ческие и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические эн- циклопедии, словари и справочники.

*Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

*Разговорная речь.* Фонетические, интонационные, лексические, морфологиче- ские, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

*Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. Использова- ние учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

*Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

**Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

• Жанр интервью в современных газетах

• Искусство вести беседу

• Телевидение и литература: что окажется сильнее

• Как влияют социальные сети на язык.

• Край родной в легендах и преданиях.

• Научные открытия А.А. Шахматова.

• Причины заимствования в современном русском языке.

• Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.

• Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

• Структурные особенности русских метафор.

• Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).

• Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.

• Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

• Сетевой знак @ в разных языках.

• Слоганы в языке современной рекламы.

• Являются ли жесты универсальным языком человечества?

• Роль "ников" в интернете.

• Язык как отражение национального характера.

• Место русского языка среди других предметов в нашей школе.

• Языковой портрет ученика нашей школы.

• Как влияют социальные сети на язык?

• Особенности языка СМС сообщений.

* Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский родной язык» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ) объем образовательной нагрузки обучающихся составляет – 80 часов.

**Тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебная нагрузка обучающегося во взаимодействии с преподавателем** | **Количество часов** |
| Язык и культура | 10 |
| Культура речи | 20 |
| Речевая деятельность.  Текст. | 10 |
| Дифференцированный зачет | 2 |
| **Итого** | **40** |
| **Самостоятельная учебная работа** | **0** |
| **Объем образовательной нагрузки** | **40** |

1. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература», библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет; актового зала.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «русский язык и литература»:

- рабочее место преподавателя;

- посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся);

- комплект законодательных документов;

- комплект учебно-методических материалов

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением.

библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет; актового зала.

**Перечень учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов**

**Учебные издания для обучающихся:**

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

2. Арбатова Е.А Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт- Петербург. Литера. 2009 г.

3. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое зна- ние, 2002.

5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.

6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.

7. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.

8. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таб- лицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

9. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.

**Для преподавателей:**

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.

**Интернет ресурсы:**

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
4. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. **ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ РУССКИЙ ЯЗЫК**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ уро- ка** | **Тема урока** | **Колво часов** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** |
| **Язык и культура (10 часа)** | | |
| 1 | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире | 1 |
| 2 | Система русского языка, его единицы и уровни.  Русский язык как развивающееся явление | 1 |
| 3-4 | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум»  русского языка в 21 веке, его причины | 2 |
| 5-6 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка | 2 |
| 7-8 | Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества» | 2 |
| 9 | Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка» | 1 |
| 10 | Анализ контрольной работы | 1 |
| **Культура речи (20часов)** | | |
| 11-12 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 2 |
| 13-14 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. | 2 |
| 15-16 | Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости | 2 |
| 17-18 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка | 2 |
| 19-20 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. | 2 |
| 21-22 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. | 2 |
| 23-24 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет- полемики. | 2 |
| 25-26 | Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | 2 |
| 27-28 | Сочинение-рассуждение «Что такое культура  речи?» | 2 |
| 29 | Контрольная работа в форме теста по теме «Со-  временные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» | 1 |
| 30 | Анализ контрольной работы | 1 |
| **Речь. Речевая деятельность. Тест (10 часов)** | | |
| 31 | Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. | 1 |
| 32 | Оратория: мастерство публичного выступления.  Принципы подготовки к публичной речи. | 1 |
| 33 | Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия | 1 |
| 34 | Категория монолога и диалога как формы речевого общения | 1 |
| 35 | Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика | 1 |
| 36 | Публичное выступление (практическое занятие) | 1 |
| 37 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи | 1 |
| 38 | Язык художественной литературы. Разговорная речь | 1 |
| 39-40 | Дифференцированный зачет | 2 |
|  | Самостоятельная работа | 0 |

1. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в соответствии с Положением о периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты освоения учебной дисциплины** | **Формы и методы оценки** |
| **Знать:**  - роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;  - основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;  - основные единицы языка, их признаки;  -основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;  - особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; | Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).  Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).  Восстановление деформированного текста повествовательного характера.  Осознание цели и ситуации устного общения.  Адекватное восприятие звучащей речи.  Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.  Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексикофразеологический, речеведческий).  Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.  Рецензирование.  Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка. |
| **Уметь:**  - различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;  - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;  - анализировать структуру и языковые особенности текста;  - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;  - объяснять с помощью словаря значение слов с национальнокультурным компонентом;  - различать разговорную речь и язык художественной литературы;  - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  - адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;  - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:   * осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; * приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; * развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; * самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; * увеличения словарного запаса; * расширения круга используемых языковых и речевых средств; * совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; * совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; * самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. | Устные сообщения обучающихся (доклад, реферат).  Устный опрос обучающихся: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения; учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.  Выборочный диктант с языковым разбором.  Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.  Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.  Карточки с заданиями.  Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.  Аудирование.  Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося).  Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительнореферативное и др.  Работа со словарями.  Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).  Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).  Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.  Фронтальный опрос.  Построение диалогов разговорного стиля.  Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство).  Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.  Орфоэпический анализ слова.  Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.  Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими обучающимися.  Пунктуационный анализ предложения.  Орфографический диктант.  Участие в дискуссии.  Речеведческий анализ текста.  Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.  Участие в дискуссии.  Выступление обучающихся с докладом, рефератом.  Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).  Чтение обучающимся критических статей ученых филологов о языке и их анализ.  Беседа с обучающимися.  Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение).  Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).  Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.  Практическое овладение диалогической формой речи.  Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).  Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.  Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты. |